

Call for Papers

„Musik und soziale Verbundenheit“



Organisation: Vorstand der DGM
Datum: 02.–03. September 2021
Veranstaltungsort: Zoom DGM2021 <https://uni-hamburg.zoom.us/j/91355154188>,
Kennwort: DGMonline

Anmeldeschluss für Beiträge ist der **15. Mai 2021**.

Thema der Tagung

Die 37. Jahrestagung der DGM wird 2021 aufgrund der derzeitigen Lage zum zweiten Mal als virtuelle Konferenz durchgeführt. Ausschließlich online werden am 02. und 03.09.2021 sowohl einzelne Vorträge als auch eine Postereinheit stattfinden mit vielfältigen Möglichkeiten zum Austausch. Übergeordnetes Thema der Tagung ist "Musik und soziale Verbundenheit".

Besonders erwünscht sind in diesem Zusammenhang wissenschaftliche Beiträge, die das gemeinsame Musizieren, das Erleben von Zugehörigkeit beim Hören oder beim Austausch über Musik, soziale Transfereffekte, oder auch die Bedeutung von Musik während der Corona-Pandemie beleuchten. Wie immer sind auch thematisch freie Beiträge aus anderen Themengebieten willkommen.

Der Doktoranden-Workshop wird vormittags am 02.09. stattfinden. Alle Informationen zur Anmeldung (vorrausichtlich bis Anfang Juli), dem genauen Beginn und der verwendeten App werden rechtzeitig über den Newsletter mitgeteilt.

Einreichen von Beiträgen

Beiträge zur Präsentation können zum Tagungsthema oder als freie Beiträge eingereicht werden. Die als wissenschaftlich gleichwertig betrachteten Präsentationsformen sind Vortrag (20 Min.) oder Poster. Die **Einreichung eines strukturierten Abstracts** muss bis zum **15. Mai 2021** über ConfTool erfolgen (siehe Newsletter und DGM-Homepage: jahrestagung.musikpsychologie.de). Dort finden sich auch alle weiteren Informationen.

In den Beiträgen muss die Fragestellung klar erkennbar sein sowie Methodik und Ergebnisse in verständlicher Weise dargestellt werden. Nach anonymer Begutachtung der Einreichungen erfolgt in der zweiten Juli-Hälfte eine Mitteilung über die Aufnahme eines Beitrags in das Tagungsprogramm. Bis zum **15. August 2021** sollen dann ergänzte und aktualisierte Fassungen der Abstracts (max. 500 Wörter) in druckreifer deutscher oder englischer Sprache zur Veröffentlichung im Tagungsreader eingereicht werden. Zu spät eintreffende oder den formalen Vorgaben nicht entsprechende Einreichungen können leider nicht veröffentlicht werden.

Im Rahmen der Tagung wird ein Posterpreis für eine/n nicht-promovierte Nachwuchswissenschaftler/in (Erstautor/in) verliehen. Bitte geben Sie bei der Einreichung an, ob Sie sich für diesen Preis bewerben.